五經稽疑

一

見龍在田時舍也項平甫舍讀作去聲止也猶傳舍之舍謂龍初出潛時寓於此朱義雖未明訓音義亦與此同

黄裳元吉

六五黄裳元吉伊川先生曰坤之五尊位也陰者臣道也婦道也臣居尊位羿莽是也猶可言也婦居尊位女媧氏武氏是也非常之變不可言也故有黄裳之戒按此說象外教人之意不可硬配在坤此爻本是美辭故

磐磐石也桓桓柱也謂利建侯如柱石在下不可以動

然志在行正也如文傳言磐桓不進之貌潛服在下欲

往不能何以建侯横渠之説似為有見

即鹿无虞

即鹿无虞惟入于林中君子幾不如舍鹿虞翻王肅作

麓三互艮下畫山之足也山足曰麓虞謂虞人為鄉導

以獲禽獸者三无應是无鄉導故入于林中矣在麓平

坦無鄉導且無所獲深林幽暗之地雖有矰繳將安所

六五田有禽利執言无咎按言字當作之字傳寫之謬
以五柔中不為兵端之象

舍逆取順

九五顯比王用三驅失前禽邑人不誡吉象曰顯比之
吉位正中也失前禽舍逆取順也郭氏曰今本舍逆取
順一句誤在失前禽上此小象四句釋爻辭其第一第
三句並先舉爻辭後以義結中間一句獨先申義後舉
爻辭三百八十三爻並無此例誤亦明矣

此終吉者君子之道令謂亨通而有終則卦又係君子若義未盡也

天下隨時

彖曰大亨貞旡咎而天下隨時王肅本謂時為之虞翻蜀才俱從本文虞以為時行則行故天下隨時蜀以為相隨而大亨無咎得於時也得時則天下隨之矣故曰隨時之義大矣哉按二氏俱以時字發揮其義似皆有據

卦名緒之若雷在地中復今无妄應云天下雷行无妄乃謂物與无妄者欲見物物皆无妄故加物與二字此皆先儒曲為之解終未犂然當於人心也或曰衍文或曰謄寫之誤又曰茂對時育萬物萬字註者妄增經文原非有也

曰閑輿衛

良馬逐利艱貞曰閑輿衛利有攸往曰閑輿衛曰字朱子作日字以噬嗑九四準之疑艱貞下有一吉字蓋當

大畜之時居九三之位惟宜艱貞則吉也閑習也輿指二衛指初閑習既熟則不至顛仆故其占爲利有攸往

何天之衢

何天之衢亨何梁武帝作荷負也王延壽魯靈光殿賦云直荷天衢以元亨程子曰予聞胡先生曰天之衢亨誤加何字朱子曰何天之衢何其通達之甚也讚之也傳義云云諸儒多從之㮚嘗讀俞玉吾集說引晦叔王氏曰何當作行此解不知從何傳之以上四說均于易

初為本或可象根至二爻則非根矣陽之發生榮自末始不自下而榮其說戾矣南沙熊叔仁著周易象旨其義與陸德明合是矣

枯楊生華

九五枯楊生華老婦得其士夫按少字誤作士字及觀郭氏定本亦云少字蟲傷類於士字誤亦明矣士字義理无謂

過涉滅頂

過涉滅頂凶无咎先儒謂陰柔過極以至滅頂何得謂
无咎葢處上者地事值者時如商紂之亂已極不能救
藥比干以宗國之重必諫而死者義之所不得已也殺
身成仁何咎之有

習坎

習坎注疏曰按諸卦名於卦上不加以字此坎卦之名
特加習者以坎為險難故特加習名又有曰見其重險
險中而復有險也櫟讀俞氏古易集說引郭氏曰習坎

解利西南

解利西南往得衆也唐李鼎祚本也字下有无所往三字荀爽曰陰處尊陽无所往也程傳曰不云无所往省文爾救亂除難一時之事未能成治道也必待難解无所往然後來復先王之治觀此二說鼎祚之言似亦足據

弗損益之

弗損益之先儒皆連讀惟晁氏客語弗損絶句葢損處

上九物極則反是以弗損也

莫益之

莫益之偏辭也或擊之自外來也輔嗣曰獨唱莫和是偏辭也虞氏不然蓋在上求之無饜彼莫能應以至反有擊之者矣自外來言怨者衆也衆偏也周匝之辭也故虞氏以偏為徧晁本從之朱子語錄云此處亦可疑當以虞晁之說為是

居德則忌

也或以為既凶又曰无咎義則不順熊氏曰經文倒二字无咎當在征凶之上言亨祀則无咎征則凶矣

亦未繘井

改邑不改井乃以剛中也訖至亦未繘井未有功也羸其缾是以凶也郭氏曰乃字上疑脱无喪无得往來井井兩句凡彖先舉卦名釋訖次舉繇後以義結六十三卦无如此者足明脱誤矣

井谷射鮒

井谷射鮒谷窮也即詩進退維谷之谷射注也言井竭而空不能上出濟物僅足注鮒而已不在谷字取義今傳稱澗谷又稱谷下恐非本文之旨

井收勿幕

井收勿幕俞氏謂收為汲收字作去聲讀詩救切是也幕當作冪掩之也井養不窮蓋以濟人利物為功而使之冪可乎

已日乃孚

夫鴻水鳥也據于石又何飲食乎孟之說是矣

歸妹以須

歸妹以須反歸以娣傳謂六三失德而无正應故有欲歸而未得其歸須待也待未有所適也本義曰須女之賤者未竟其說嘗考之天官書須女四星陸氏震云織女三星貴須女賤此取象之意也漢上之說亦然

況于人乎

彖曰況于人乎況于鬼神乎先儒疑二句羨觀劉向說

九三豐其沛日中見沬折其右肱无咎三原王氏曰折其右肱象既以為終不可用也雖不言凶其凶可知如何得无咎无咎二字疑衍傳謂无所歸咎也又謂雖不可用而非咎也皆不可曉

得童僕貞

旅即次懷其資得童僕貞俞氏曰貞當自為句周禮有所求貞貞亦古之美辭或謂此意象也黄楚望謂象外之象即此類它爻亦有同此

使不至於滋蔓固爲元吉能散其所聚之大者使不致於作亂惟大智者能之則非常人思慮所及也如舊説是聚有丘非渙有丘也

渙其血去逖出

渙其血去逖出无咎舊讀逖爲惕虞翻曰應在三坎爲血去逖出言去而遠出即象傳所謂遠害之意也上在渙之終去坎遠故象如此凡在險中者貴乎出在險外者貴乎遠也

凡天地之數五十有五此所以成變化而行鬼神也竊嘗謂變化即陽爻陰爻之變也鬼神即六爻所示之吉凶也四營而成易十有八變而成卦能使人趨吉避凶以前民用非神物之功耶此專指占而言也

易有四象

易有四象所以示也繫辭焉所以告也定之以吉凶所以斷也白雲郭氏曰以易有四象以下與前文不相屬又非別章疑其錯簡俞氏欲移於晝夜象也之下未知